

Presstext Kapelle Kessler

“Die ersten Labor-Versuche, einen Band-Sound zu finden, waren äusserst viel versprechend. Das eingespielte Team Sisera-Hellmüller übertraf die gewünschte Wirkung um Längen. Auch die Walser-Vereinigung Kessler-Mengis, ausgewandert und heimisch, konnte ihren Standpunkt einbringen. Als verspätete Reaktion kam noch Tobias Schramm dazu.

Der Sound vergärte langsam, manchmal auch überschwappend zu einer dicken, treibenden Suppe. Die Kompositionen von Kessler und Hellmüller mit den Ein- und Ausfällen der Mitmusiker kreuzen sich, pflanzen sich fort, zersetzen sich, um sich wieder zu verschweissen.”

(Presstext 2012)